



Asociación de Coros y Danzas "Mancha Verde" (Argamasilla de Alba-Ciudad Real)



Era tradición en Argamasilla de Alba en épocas de vendimia, siega... y después del trabajo diario, reunirse mozos y mozas en las quinterías, a la luz del candil y el fuego, al son de sartenes y almireces, a cantar y bailar. También era costumbre bailar en las bodas, camavales, rondas y otras fiestas. Para que estas tradiciones perduraran, un grupo de la década de los cuarenta, recopiló esas viejas danzas y canciones del folclore de Argamasilla transmitiéndolo con toda pureza de generación en generación hasta nuestros días, dándolo a conocer por toda la geografía española y hasta en el extranjero. El grupo de Coros y Danzas Mancha Verde de Argamasilla de Alba se fundó en el año 1942 y desde entonces a atravesado distintas etapas. En la actualidad está formado por doce parejas mixtas de baile, diez componentes de rondalla entre guitarras, laúdes y bandurrias y dos cantaores. Está compuesto por jóvenes trabajadores y estudiantes de Argamasilla de Alba amantes del Folklore y que se esfuerzan en mantener vivas las tradiciones populares. Cuenta también con una escuela municipal de Folklore compuesta por casi 200 alumnos entre niños y adultos. En el vestuario encontramos distintos trajes: traje de fiesta, traje de vendimia y el traje de diario o de verano. Las danzas más importantes y características de nuestro folclore son la Jota, el Fandango y las Seguidillas Manchegas. En la actualidad en plena renovación del grupo continuamos nuestro trabajo de investigación recopilando otras danzas, como el Fandango del tío tío, Jota de las seis despedidas, Jota del pelele, Jota Aragonesa y Jota de Fermín. Destacar que todos los bailes son exclusivos de nuestro pueblo. El grupo de Coros y Danzas "Mancha Verde" se encarga de la organización de diversos festivales. El Festival del Mayo Manchego (en la primera quincena de mayo), un Festival Internacional de Folklore (finales del mes de julio), el Festival Infantil "Lugar Nuevo" (mes de junio) y el Festival "Mancha Verde" (el primer domingo de septiembre). También conjuntamente con el ayuntamiento de Argamasilla de Alba organiza las fiestas de la vendimia, la fiesta del manto del pelele y las cruces de mayo.



Asociación de Coros y Danzas "Villa de Leganés" (Leganés-Madrid)



Nace en 1982 en el seno de la Casa de Extremadura de Leganés con el objetivo de recuperar tradiciones extremeñas y llevarlas al escenario como grupo de Coros y Danzas, pero pronto comenzaron a investigar en los acervos musicales de otras regiones de España. En 1987 se incorporan danzas y canciones castellanas, de Segovia, La Mancha, y Madrid. Durante 1989 se incorpora al repertorio folclore andaluz, introduciendo verdiales, malagueñas y fandangos, entre otras composiciones. 1990 verá la incorporación al repertorio de piezas canarias, y Además, el grupo recibirá de manos del ilustrísimo Ayuntamiento de Leganés el nombre de la ciudad y pasará a denominarse "Villa de Leganés". A partir de 1991 se incorporan al repertorio piezas de las escuelas boleras andaluza y madrileña, así como el vestuario correspondiente a principios del siglo XIX en España, más conocido como goyesco y que se documentó en los cuadros de Goya. Hoy el Grupo cuenta con un número de componentes que fluctúa entorno a 40, de edades variadas y dos escuelas de danza, una infantil y otra de adultos, que nutren el Grupo Infantil, y el oficial, respectivamente. Durante estos años han seguido incorporando diferentes piezas de corte tradicional, recogidas mediante investigación de campo, o gracias al intercambio de conocimientos con grupos de otras comunidades autónomas. Han participado en numerosos Festivales Nacionales e Internacionales de Folklore, tales como Italia, Portugal, Francia, Canadá, Rumanía, Grecia, Eslovenia y un largo etc. Ofrecen un espectáculo que recorre buena parte del folclore del estado español, con incursiones, no solo en la música y la danza, sino en las tradiciones festivas, o laborales, como matanzas, siegas, vendimias, romerías, celebraciones patronales...Durante la duración de la representación se muestran numerosos cambios de vestuario, que enriquecen considerablemente la muestra.



Asociación de Coros y Danzas "Virgen del Rosario" (Alhama de Murcia-Murcia)



El grupo de COROS Y DANZAS "VRGEN DEL ROSARIO" perteneciente a la Asociación Regional Francisco Salzillo y miembro de FACYDE (Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España) se organiza, como tal, en 1978 y desde entonces mantiene una trayectoria ininterrumpida de su trabajo de recopilación y divulgación de la música tradicional de la comarca del Bajo Guadalentín. Ha participado en festivales nacionales e internacionales en diferentes países e islas de Europa y en Estados Unidos. El vestuario del grupo es completamente artesanal y hecho por los miembros del mismo. Todas las prendas que lo forman han sido copias lo más exactas posibles de las antiguas encontradas en Alhama y sus pedanías. El grupo organiza cada año la Muestra Nacional de Folklore en Alhama de Murcia, además de un Encuentro infantil de folclore y la representación del Auto de Los Pastores, auto sacramental representado por primera vez en Alhama, en el año 1927. Además, el 13 de noviembre de 2009 el Excmo. Ayuntamiento de Alhama de Murcia entregó al grupo de Coros y Danzas "Virgen del Rosario" la Medalla de Honor de la localidad, por su trayectoria, fomento y conservación de las tradiciones musicales y culturales del municipio de Alhama de Murcia. Este es el máximo galardón de la localidad para una asociación cultural.